

2013年1月7日

財団法人 Karuizawa New Art Museum

千田泰広 インスタレーション展示

Myrkviðr

ミュルクヴィズ —意識と景色—

2013年2月8日（金）～2013年3月31日（日）

Karuizawa New Art Museum 冬の特別企画、「千田泰広 インスタレーション展示 Myrkviðr ミュルクヴィズ —意識と景色—」を開催いたします。

千田泰広（ちだ やすひろ、1977-）は、さまざまな場をもちいてインスタレーション（設置場所や空間全体を体感・体験させる表現芸術）作品を数多く制作してきました。千田の作品は、光と空間を扱いながら、体性感覚にはたらきかけ、常にみずみずしい感慨を私たちに与えています。

舞台美術や建築、商業施設の空間演出など、手がける領域は幅広く、今後ますますの活躍が期待される千田泰広。今回、KaNAM 第6室において、特別に千田のインスタレーション作品が制作・展示されます。軽井沢という独特な文脈をもつ場で、千田によって作りだされる“ミュルクヴィズ”、すなわち、深い深い森。眼前に、そして意識のなかに、ひろがってゆく景色を感じられることでしょう。

千田は、「同じ物や景色を見ていても、そこから拾い取るものが人によって異なる。つまり景色はそれ自体が唯一のものであり、内側にあるのだと言える」（千田泰広公式ホームページより）と語っています。作品を体感する一人ひとりの深奥にしみ入る唯一の感覚を、ぜひ味わってみてください。

なお、第1室から第5室では、「東京藝術大学デザイン科出身 4つの個展—宮廻正明・澁澤卿・有元利夫・大藪雅孝—」を同時開催。大藪雅孝の追求してきたデザイン思想、日本のこころの根源にスポットを当て、門下生である有元利夫、澁澤卿、宮廻正明、それぞれの作品を展覧しながらその継承をたどる貴重な機会となります。どうぞあわせてお楽しみください。

KARUIZAWA
NEW ART MUSEUM

Whitestone Art Foundation

参考作品



①Layline

鉄
2008年 gallery sora



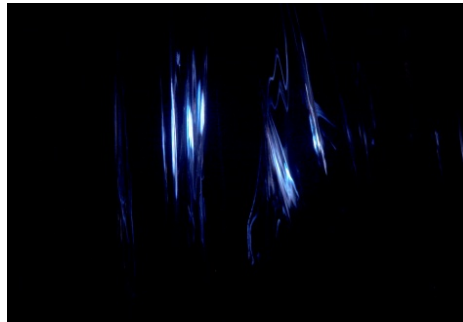
②Hilbert

葦・樹脂・木・LED・モーター
2008年 碌山公園研成ホール



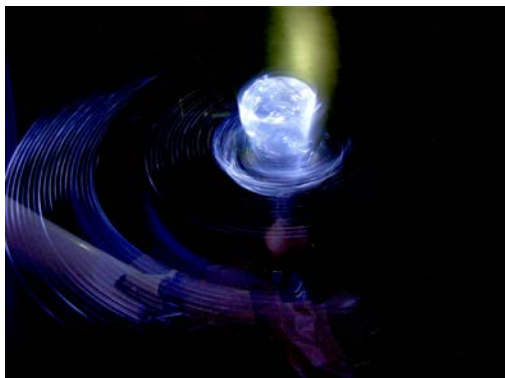
③この夜の訪れを

ナイロン糸・鉄
2009年 8 link studio



④Dilwala

植物油・ポンプ・LED・蛍光灯・パイプ・防水シート・木
2009年 神戸ビエンナーレ



⑤kalamatoria 01

トレーシングペーパー・LED・ナイロン糸・電線・スチレンペーパー・
アルミ箔・鏡・木・鉄・銅線・蠟・レンズ・白熱灯
2010年 豊科近代美術館

千田泰広 略歴



千田泰広 (ちだ やすひろ)

1977 年生まれ、神奈川県出身。

武蔵野美術大学美術学部建築学科中退。

光と空間を扱い、体性感覚に働きかける瑞々しいインスタレーション作品を制作。

他、舞台やコンサート、商業施設の空間演出、建築等を手がける。

神戸ビエンナーレ 国際コンテナコンペティション 入賞

真綿のビジュアルアート 入賞

■主な活動

2011 年 空間演出：縄文 J AM／白馬 Tracks

2010 年 グループ展：文化育成事業 [I .Kalamatoria II .Retina light]／豊科近代美術館

2009 年 グループ展： [Dilwara]／神戸ビエンナーレ

舞台美術：三人の女／D 倉庫

企画個展： [この夜の訪れを]／8 link studio

2008 年 企画個展： [Sugergel]／gallery sora

企画個展： [I .Brocken II .Layline]／gallery sora

二人展： [Hilbert]／礒山公園研成ホール (企業メセナ協議会助成認定)

2007 年 グループ展：綿のビジュアルアート／Asahi art gallery

グループ展：美濃市あかりアート／美濃市

2006 年 グループ展：depositors meeting／art & river bank

作品提供：ル・クレジオの群島／東京外国語大学／ル・クレジオ 今福龍太

2004 年 作詞作曲：PMPS around Tat Ming Pair live／香港—arumimihifumi—

空間演出：AVANTE GARDE TRUMPET／前田ホール／曾我部清典 宮木朝子 古川聖

企画個展： [焰—冷たい熱、水のほむら]／photographers' gallery

2003 年 空間演出：zuyua 4th wave／club cube

出演・空間演出：オルフェウスの闇へ／沖永良部島 (芸術振興基金助成)／今福龍太総合演出

／吉増剛三 高橋悠二 宮木朝子

総合演出：無数の光を宙に放つ／多摩川河川敷—alumimihifumi—

空間演出：zuyua 3rd wave／club cube

2002 年 企画個展： [瞬間という空間・space of moment]／space ryo

グループ展：「超低周波音による変性意識体験の為の装置」／tda

KARUIZAWA
NEW ART MUSEUM

Whitestone Art Foundation

開催情報

- ◇展覧会名 千田泰広 インスタレーション展示 **Myrkviðr** ミュルクヴィズー意識と景色—
- ◇会 期 2013年2月8日(金)～2013年3月31日(日)
- ◇会 場 Karuizawa New Art Museum 第6展示室(2階)
〒389-0102
長野県北佐久郡軽井沢町軽井沢 1151-5
- ◇開館時間 午前11時～午後5時(入館は30分前まで)
- ◇観覧料 一般1,000円/65歳以上・高大生800円/中小生500円
※「4つの個展」と共通のチケットになります。
※20名以上で来館の場合、上記各入館料の200円引き/未就学児無料
- ◇休館日 毎週火曜日・水曜日・木曜日
※ただし、3月20日(水・祝)は開館
- ◇主 催 財団法人 Karuizawa New Art Museum

【同時開催】

東京藝術大学デザイン科出身 4つの個展—宮廻正明・澁澤卿・有元利夫・大藪雅孝—

- ◆会 期：2013年2月8日(金)～2013年3月31日(日)
- ◆会 場：第1-5展示室(2階)

※詳しくは <http://knam.jp/>よりプレスリリースをご覧ください。

関連情報

【関連イベント・プログラム】

※詳しくは美術館ホームページ (<http://knam.jp/>) にて随時お知らせいたします。

□アーティスト・トーク

2月10日(日) 午後2時～ 1階スペースにて

作家自身から作品のコンセプトや、制作の裏話などを聞くことができるチャンスです。

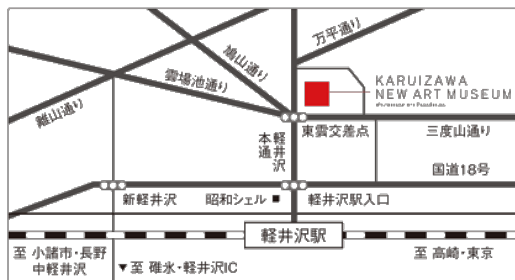
□関連ワークショップ

3月24日(日) 午後2時～ <予定>

千田泰広さんを講師に、ものづくり、“場”づくりを一緒に体験しましょう！

【交通案内】

JR 東日本・しなの鉄道「軽井沢駅」北口から徒歩7分



【プレス画像】

本展広報用として、5点の画像がございます。

掲載ご希望の方は別紙 FAX シートにて、ご希望の画像番号をお知らせください。

【お問い合わせ先】

Karuizawa New Art Museum (軽井沢ニューアートミュージアム)

Tel: 0267-46-8691 / Fax: 0267-46-8692 / E-mail: pr@knam.jp

〒389-0102 長野県北佐久郡軽井沢町軽井沢 1151-5

KARUIZAWA
NEW ART MUSEUM

Whitestone Art Foundation

広報用画像申込書

千田泰広 インスタレーション展示

Myrkviðr

ミュルクヴィズ —意識と景色—

財団法人 Karuizawa New Art Museum 広報課宛

FAX: 0267-46-8692 / E-mail: pr@knam.jp

本展覧会広報用素材として、作品画像 5 点をご用意しております。

ご希望の際は下記申込用紙に必要事項をご記入の上、ファックス又は E メールにてお申込みください。なお、写真の使用に際し、以下の点をご注意ください。

① キャプションは、作家名、作品名、制作年、クレジットを必ず表記ください。

② 画像のトリミング、文字載せはお控えください。

※本展記事を紹介頂く場合には、恐れ入りますが情報確認の為の校正、掲載誌(紙)、DVD、CD 等をお送りください。

媒体名：	種別： <input type="checkbox"/> テレビ <input type="checkbox"/> ラジオ <input type="checkbox"/> 新聞 <input type="checkbox"/> 雑誌 <input type="checkbox"/> フリーペーパー <input type="checkbox"/> ネット媒体 <input type="checkbox"/> 携帯媒体 <input type="checkbox"/> その他 ()	発売・放送予定日： 年 月 日
御社名：	ご担当者名：	電話番号：
FAX 番号：	ご住所：	メールアドレス： @

画像番号：

- ① Layline / 鉄 2008 年 gallery sora
- ② Hilbert / 葦・樹脂・木・LED・モーター 2008 年 礪山公園研成ホール
- ③ この夜の訪れを / ナイロン糸・鉄 2009 年 8 link studio
- ④ Dilwala / 植物油・ポンプ・LED・蛍光灯・パイプ・防水シート・木
2009 年 神戸ビエンナーレ
- ⑤ kalamatoria 01 / トレーシングペーパー・LED・ナイロン糸・電線・スチレンペーパー・
アルミ箔・鏡・木・鉄・銅線・蠟・レンズ・白熱灯 2010 年 豊科近代美術館

**KARUIZAWA
NEW ART MUSEUM**

Whitestone Art Foundation