

今、世界で評価され続けているアジア人作家：
花田和治の世界-色と形、ユーモアとポエジー

Worldwide Artists of Asia with Continuous Evaluation from Today's Perspective :

—The World of Kazuharu Hanada—“Colors and Shapes, Humor and Poesy”
:A Painter who always loved the Northern land and sea
2020.11.14 (sat) — 2021.3.28 (sun)

KARUIZAWA
NEW ART MUSEUM
Whitestone Art Foundation

前期 First Half : 2020.11.14 (Sat) - 2021.1.11 (Sun)

後期 Second Half : 2021.1.23 - 2021.3.28 (Sun)

No.	作品名 Title	制作年 Year of production	材質 Material	寸法 (H×W×D cm)	備考 Notes
第1室 / Room 1					
1	空に In the Sky	1989 (平成元)	油彩・キャンバス Oil on canvas	65.0×100.0	個人蔵 Private Collection
2	波-3 Wave-3	1990 (平成2)	油彩・キャンバス Oil on canvas	71.0×227.0	個人蔵 Private Collection
3	海-II Sea II	1990 (平成2)	油彩・キャンバス Oil on canvas	55.2×384.7	
4	春の波 Waves in Spring	1994 (平成6)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3×486.3	
5	砂と波 (浜辺の歌) The Sand and Waves (Seaside Song)	1994, 98 (平成6, 10)	木炭・油彩・キャンバス Charcoal and oil on canvas	130.3×486.3	
6	「波-3」のエスキース II Esquisse II for Wave-3	1990 (平成2)頃 c.1990	水彩・コンテ・紙 Water color, conté crayon on paper	33.3×85.5	個人蔵 Private Collection 後期のみ展示 On display only on the second half
	「波-3」のエスキース I Esquisse I for Wave-3	1990 (平成2)頃 c.1990	水彩・コンテ・紙 Water color, conté crayon on paper	33.3×85.5	個人蔵 Private Collection 前期のみ展示 On display only on the first half
第2室 / Room 2					
7	ソックス I Socks I	1974 (昭和49)	油彩・キャンバス Oil on canvas	163.0×98.0	
8	ベレー I Beret I	1974 (昭和49)	油彩・キャンバス Oil on canvas	60.5×73.0	
9	エプロン Apron	1975 (昭和50)	油彩・キャンバス Oil on canvas	193.9×81.0	
10	MIGUMEI	1975 (昭和50)頃 c.1975	油彩・キャンバス Oil on canvas	90.4×72.8	
11	ベレー Beret	1976 (昭和51)	油彩・キャンバス Oil on canvas	162.3×84.0	
12	赤い歯車(町) Red Gear (Town)	1979 (昭和54)	油彩・キャンバス Oil on canvas	181.8×227.3	
13	夕霧 Evening Mist	1980 (昭和55)	油彩・キャンバス Oil on canvas	91.0×116.7	
14	(森へ No.1 1981-No.1) (To Forest No.1 1981- No.1)	1981 (昭和56)	油彩・キャンバス Oil on canvas	131.0×161.5	後期のみ展示 On display only on the second half
15	森へ No.1 To Forest No.1	1982 (昭和57)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3×193.9	
16	森へ No.2 To Forest No.2	1982 (昭和57)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3×193.9	前期のみ展示 On display only on the first half
	森へ No.3 To Forest No.3	1982 (昭和57)	油彩・キャンバス Oil on canvas	96.5×193.9	
17	森へ No.5 To Forest No.5	1982 (昭和57)	油彩・キャンバス Oil on canvas	54.5 × 145.5	
18	風景 (道) Scene (Road)	1983 (昭和58)	油彩・キャンバス Oil on canvas	163.1×130.3	
19	無題 Untitled	1983 (昭和58)頃 c.1983	油彩・キャンバス Oil on canvas	193.9×97.0	
20	月夜 Moonlight Night	1983 (昭和58)	油彩・キャンバス Oil on canvas	90.9×60.6	
21	月夜 Moonlight Night	1983-1984 (昭和58-59)	油彩・キャンバス Oil on canvas	90.9×60.6	
22	風景 Scene	1984 (昭和59)	油彩・キャンバス Oil on canvas	193.5×130.0	
23	娘 Daughter	1985 (昭和60)	油彩・キャンバス Oil on canvas	40.9×31.8	

	TWO EARRING (No.6)		1985 (昭和60)	油彩・キャンバス Oil on canvas	90.5 × 72.5	前期のみ展示 On display only on the first half
24	姉と妹 Sisters		1985 (昭和60)頃 c.1985	油彩・キャンバス Oil on canvas	194.0 × 112.0	
第3室 / Room3						
25	無題 Untitled		1952-55 (昭和27-30) 頃 c.1952-55	水彩・紙 Water color on paper	26.0 × 36.0	小学校・低学年頃 Around the lower classe of his elementary school days 前期のみ展示 On display only on the first half
26	北大第二農場 The Second Farm of Hokkaido University		1961 (昭和36)	油彩・キャンバス Oil on canvas	37.0 × 45.0	高校1年(15歳) 初めての油彩画 At the age of 15 in his high school days, the 1st oil painting
27	ポプラ並木 A Row of Poplar Trees		1961-1964 (昭和36-39) 頃 c.1961-1964	油彩・キャンバス Oil on canvas	72.6 × 60.5	高校時代 High school days
28	無題 Untitled		1964-1965 (昭和39-40) 頃 c.1964-1964	油彩・キャンバス Oil on canvas	53.0 × 41.0	予備校時代 Preparatory school days
29	無題 Untitled		1965-69 (昭和40-44) 頃 c.1965-69	水彩・紙 Water color on paper	43.5 × 29.5	後期のみ展示 On display only on the second half
30	無題 Untitled		1969 (昭和44)	油彩・キャンバス Oil on canvas	72.5 × 91.5	小磯教室3年 The 3rd year of university student under Mr. Koiso
31	無題 Untitled		1960年代 1960's	油彩・キャンバス Oil on canvas	116.5 × 72.0	
32	無題 (自画像) Untitled (Self-Portrait)		1960年代 1960's	油彩・ボード紙 Oil on cardboard	45.0 × 37.0	
33	無題 (静物画) Untitled (Still-Life)		1960年代 1960's	油彩・ボード紙 Oil on cardboard	45.0 × 37.0	
34	ふたつの椅子 Two Chairs		1979 (昭和54)	色紙・糊 Colored paper, glue	28.0 × 42.0	
35	防波堤 Seawall		1980 (昭和55)	銅板・ステンレス・アルミ・焼き付け塗装 Copper plate, stainless steel, aluminium,baking finishing	46.3 × 138.5	
36	無題 (きつね) Untitled (Fox)		1994 (平成6)	コンテ・紙 Conté crayon on paper	33.0 × 16.5	
37	帰る人 Person Going Home		1996 (平成8)	油彩・キャンバス Oil on canvas	22.5 × 16.0	
38	リンゴ Apples		1997 (平成9)	油彩・キャンバス Oil on canvas	41.5 × 32.0	
39	オホーツクの海辺 At the Seashore of Okhotsk		1998 (平成10)	油彩・キャンバス Oil on canvas	33.5 × 22.5	
40	正月・空 The New Year and Sky		1998 (平成10)	油彩・キャンバス Oil on canvas	23.0 × 16.0	
41	無題 (未完) Untitled (Unfinished)		1999 (平成11) 頃 c.1999	油彩・キャンバス Oil on canvas	33.5 × 24.5	
42	自画像 Self-Portrait		2002 (平成14)	油彩・キャンバス Oil on canvas	33.0 × 24.0	個人蔵 Private Collection
43	朝うす雲の日 Morning Filmy Clouds		2003 (平成15)	油彩・キャンバス Oil on canvas	24.5 × 33.5	
44	冬の夜 Night in Winter		2005 (平成17)	油彩・キャンバス Oil on canvas	33.5 × 24.5	
45	無題 (未完・菜の花の山) Untitled (Unfinished, Mountain of Rape Blossoms)		2005 (平成17)頃 c.2005	油彩・キャンバス Oil on canvas	45.2 × 65.5	
46	桜 Cherry Blossom		2009 (平成21)	油彩・キャンバス Oil on canvas	34.0 × 24.5	
47	無題(未完) Untitled (Unfinished)		制作年不詳 Unknown	油彩・キャンバス Oil on canvas	27.5 × 22.5	
48	無題 Untitled		制作年不詳 Unknown	油彩・キャンバス Oil on canvas	22.5 × 16.0	
49	無題(未完) Untitled (Unfinished)		制作年不詳 Unknown	油彩・キャンバス Oil on canvas	24.5 × 33.5	
50	無題(未完) Untitled (Unfinished)		制作年不詳 Unknown	油彩・キャンバス Oil on canvas	24.5 × 33.5	
51	無題(未完) Untitled (Unfinished)		制作年不詳 Unknown	油彩・キャンバス Oil on canvas	33.5 × 24.5	
52	スカート Skirt		1975 (昭和50)	シルクスクリーン・ミラーコート紙 Silkscreen on mirror coating paper	73.0 × 45.0	後期のみ展示 On display only on the second half
53	無題 Untitled		1975 (昭和50)	シルクスクリーン・紙 1/25 Silkscreen on paper	21.2 × 39.0	後期のみ展示 On display only on the second half

54	無題	Untitled	1975 (昭和50)	シルクスクリーン・紙 AP Silkscreen on paper	20.0 × 7.5	後期のみ展示 On display only on the second half
55	象の夢	Dream of an Elephant	1979 (昭和54)	シルクスクリーン・紙、G/20	39.5 × 54.7	後期のみ展示 On display only on the second half
56	東	East	1983 (昭和58)	ドライポイント・紙 Drypoint on paper	44.4 × 60.5	後期のみ展示 On display only on the second half
57	丘と海	Hill and Sea	1989-1990 (平成元-2)頃 c.1989-1990	シルクスクリーン・紙 1/15 Silkscreen on paper	55.0 × 73.0	後期のみ展示 On display only on the second half
58	芸術の森にて	In the Forest of Art	1994 (平成6)	エッチング・紙 AP Etching on paper	21.0 × 10.5	後期のみ展示 On display only on the second half
59	芸術の森にて	In the Forest of Art	1994 (平成6)	エッチング・紙 AP Etching on paper	21.0 × 10.5	後期のみ展示 On display only on the second half
60	おもて	Omote (Front)	1994 (平成6)	エッチング・紙 Etching on paper	16.5 × 37.5	後期のみ展示 On display only on the second half
61	雪の日(緑)	Snowy day (Green)	制作年不詳 Unknown	木版・紙 Woodblock print on paper	44.8 × 38.0	後期のみ展示 On display only on the second half
62	雪の日(青)	Snowy day (Blue)	制作年不詳 Unknown	木版・紙 AP Woodblock print on paper	44.8 × 38.0	後期のみ展示 On display only on the second half
63	雪の日(版木)	Snowy day (Woodblock)	制作年不詳 Unknown	木 Wood	44.8 × 38.0	後期のみ展示 On display only on the second half
	休日	Holiday	1967 (昭和42)	エッチング・紙 Etching on paper	13.0 × 9.0	東京藝術大学時代 前期のみ展示 Period in Tokyo University of the Arts On display only on the first half
	無題	Untitled	1971 (昭和46)	ドライポイント・紙 AP Drypoint on paper	44.5 × 29.5	前期のみ展示 On display only on the first half
	ブーツ	Boots	1977 (昭和52)	木版・紙 AP Woodblock print on paper	44.8 × 38.0	前期のみ展示 On display only on the first half
	ブーツ	Boots	1977 (昭和52)頃 c.1977	木版・紙 Woodblock print on paper	44.8 × 38.0	前期のみ展示 On display only on the first half
	ブーツ	Boots	1977 (昭和52)頃 c.1977	木版・紙 Woodblock print on paper	44.8 × 38.0	前期のみ展示 On display only on the first half
	小さなシグナル	Small Signal	1977 (昭和52)	シルクスクリーン・紙 34/100 Silkscreen on paper	25.6 × 36.8	前期のみ展示 On display only on the first half
	針葉樹	Coniferous Tree	1979 (昭和54)	シルクスクリーン・紙 1/20 Silkscreen on paper	39.5 × 55.0	前期のみ展示 On display only on the first half
	象の夢	Dream of an elephant	1979 (昭和54)	シルクスクリーン・紙 1/20 Silkscreen on paper	39.5 × 54.7	前期のみ展示 On display only on the first half
	みつつの形	Three Shapes	1980 (昭和55)	ドライポイント・紙 Drypoint on paper	37.4 × 53.3	前期のみ展示 On display only on the first half
	風景 B	Scene B	1983 (昭和58)	シルクスクリーン・紙 9/40 Silkscreen on paper	14.5 × 22.7	前期のみ展示 On display only on the first half
64	オンザロード	On the Road	1994 (平成6)	エッチング・紙 Etching on paper	22.0 × 38.0	個人蔵 Private Collection
	漁村	Fishing Village	1994 (平成6)	エッチング・紙 1/10 Etching on paper	32.1 × 50.0	前期のみ展示 On display only on the first half
	三角	Triangle	制作年不詳 Unknown	ドライポイント・紙 1/4 Drypoint on paper	22.5 × 18.0	前期のみ展示 On display only on the first half
第4室/Room4						
65	三角山の近く (SKY -2)	Near Mt. Sankaku (SKY-2)	1988 (昭和63)	油彩・キャンバス Oil on canvas	102.0 × 345.0	
66	SKY I		1988 (昭和63)	油彩・キャンバス Oil on canvas	104.0 × 259.0	
67	海と丘	Sea and Hill	1989 (平成元)	油彩・キャンバス Oil on canvas	105.0 × 256.0	
68	海と丘	Sea and Hill	1989 (平成元)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3 × 165.2	個人蔵 Private Collection
69	遠い山	Distant Mountains	1989 (平成元)	油彩・キャンバス Oil on canvas	141.0 × 118.0	個人蔵 Private Collection
70	サンライズ (Sunrise)	Sunrise	1989 (平成元)	油彩・キャンバス Oil on canvas	56.8 × 105.0	個人蔵 Private Collection
71	花曇り	Hazy Weather in Spring	1992 (平成4)	油彩・キャンバス Oil on canvas	64.0 × 150.0	個人蔵 Private Collection
72	SKI II		1989 (平成元)	シルクスクリーン・紙 Silkscreen on paper	37.6 × 107.0	

第5室 / Room 5						
73	パルルメグ	Parilu Megu	1978 (昭和53)	コンテ・紙 Conté crayon on paper	31.5 × 23.0	
74	星の満月	Full Moon made of Stars	1990 (平成2)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3 × 193.1	
75	二つの星	Two Stars	1991 (平成3)	油彩・キャンバス Oil on canvas	18.0 × 14.0	個人蔵 Private Collection
76	どうしたの？	What's Wrong?	1991 (平成3)	油彩・キャンバス Oil on canvas	40.9 × 31.8	
77	叱られて	Got Scolded	1991 (平成3)	油彩・キャンバス Oil on canvas	40.9 × 31.8	
78	二十才	Twenty	1991 (平成3)	油彩・キャンバス Oil on canvas	45.5 × 37.9	
79	チーコ	Chiko	1991 (平成3)	コンテ・キャンバス Conté crayon on canvas	22.7 × 15.8	個人蔵 Private Collection
80	地下鉄にて	On the Subway	1991 (平成3)	木炭・膠・アクリル絵具・油彩・生地キャンバス Charcoal, glue, acrylic, oil on cloth canvas	193.9 × 130.3	
81	広野	Wide Plain	1992 (平成4)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3 × 486.3	
82	海と丘	Sea and Hill	1993 (平成5)	油彩・キャンバス Oil on canvas	85.0 × 194.0	
83	開かれた窓 B	Opened Window B	1993 (平成5)	油彩・キャンバス Oil on canvas	72.7 × 90.9	
84	開かれた窓	Opened Window	1993 (平成5)	油彩・キャンバス Oil on canvas	65.4 × 130.5	個人蔵 Private Collection
85	鯉幟	Carp Streamers	1995 (平成7)	油彩・キャンバス Oil on canvas	97.0 × 378.7	
86	赤鬼	Red Oni (Demon)	1996 (平成8)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3 × 97.0	
87	道路わきに	On the Side of a Road	1996 (平成8)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3 × 97.0	
88	送春	Spring When Leaving Home	1996 (平成8)	油彩・キャンバス Oil on canvas	90.0 × 72.7	
89	アキコ	Akiko	1997 (平成9)	油彩・キャンバス Oil on canvas	45.5 × 38.0	
90	海と岩	Sea and Rock	1999 (平成11)	木炭・油彩・キャンバス Charcoal and oil on canvas	112.1 × 145.5	
91	海と岩	Sea and Rock	1999 (平成11)	木炭・油彩・キャンバス Charcoal and oil on canvas	80.2 × 162.1	
第6室 / Room 6						
92	雪の道	Snowy Road	2000 (平成12) 加筆 Retouched in 2000	油彩・キャンバス Oil on canvas	100.0 × 65.1	
93	映美のFANTASY	Eimi's FANTASY	2005 (平成17)	油彩・キャンバス Oil on canvas	112.1 × 162.1	
94	ダンス	Dance	2005 (平成17)	油彩・キャンバス Oil on canvas	162.1 × 130.3	前期のみ展示 On display only on the first half
94	羊蹄の山、秋	Mounrains in Yotei Autumn	2005 (平成17)	油彩・キャンバス Oil on canvas	31.8 × 40.9	個人蔵 Private Collection
95	母の列車	Mother's Train	2005 (平成17)	油彩・キャンバス Oil on canvas	130.3 × 162.1	
96	桜のころ	In Cherry Blossom Season	2008 (平成20)	油彩・キャンバス Oil on canvas	45.5 × 65.2	
97	インドの王子	Prince of India	2010 (平成22)	油彩・キャンバス Oil on canvas	60.0 × 72.0	個人蔵 Private Collection
98	無題 (未完・遺作) Untitled (Unfinished, posthumous work)		2010 (平成22)	油彩・キャンバス Oil on canvas	194.0 × 112.0	
99	無題	Untitled	制作年不詳 Unknown	油彩・キャンバス Oil on canvas	116.0 × 80.0	未完 (Unfinished) 後期のみ展示 On display only on the second half